

## Les Chansons Françaises des Années 20-30



# 林芙美子が、佐伯祐三が生きた時代のシャンソン

佐伯祐三や林芙美子が滞在した 1920～30 年代のパリで、どのような音楽がもてはやされていたのか。1920～30 年代に流行したシャンソンの SP 盤音源を基に、佐伯祐三や林芙美子が耳にしたであろうシャンソンの重要曲を聴き、当時のフランスにおける音楽的時代背景を紐解く。

- 日時** 令和6年9月29日(日)  
13時30分～15時30分
- 会場** 新宿歴史博物館 2階講堂  
(四谷三栄町12-16)
- 対象** どなたでも(区内在住・在学・在勤の方優先)
- 定員** 50名(応募多数の場合、抽選)
- 参加費** 500円
- 締切** 令和6年9月5日(木) 必着  
申込方法は裏面をご覧ください。
- 主催** (公財)新宿未来創造財団 文化振興・学習課  
(03-3350-1141 平日9:00～17:00)

【講師】蒲田耕二(音楽評論家)  
愛媛県今治市出身。東京外国語大学フランス語科卒。音楽之友社に入社。後にフリーランスの音楽評論家として活動し、シャンソンのCD発売監修、選曲や解説などに数多く携わる。著書に「聴かせてよ愛の歌を…日本が愛したシャンソン100」、「歌劇場のマリア・カラス・ライヴ録音に聴くカラス・アートの真髄」などがある。

## 【申込方法】

往復はがき (126 円)

往信オモテ面に、

〒160-0022

新宿区新宿 5-18-14 新宿北西ビル2階 新宿文化センター仮事務所 シャンソン講座 係

往信ウラ面に、

① ライフアップ講座 ② 郵便番号・住所 ③ 氏名(フリガナ) ④ 電話番号 ⑤ 年齢(年代) ⑥ 在勤の方は勤務先名称・所在地を、返信オモテ面(宛先)に、お申込者の住所・氏名をご記入ください。

新宿未来創造財団サイト <https://www.regasu-shinjuku.or.jp/>

※hotmailでのお申込みはこちらからの返信メールが受信されないため、ご利用いただけません。

また、フリーメール(yahoo mail, g-mail等)は返信が迷惑メールに振り分けられる場合があります。

【締 切】9月5日(木) 必着

【お問合せ】03-3350-1141 (平日9:00~17:00)

※ご注意ください：本講座は申込先と会場が異なります。

## < 新宿歴史博物館へのアクセス >



- JR 東京メトロ丸ノ内線・南北線「四ツ谷駅」下車……徒歩10分
- 東京メトロ丸ノ内線「四谷三丁目駅」下車……徒歩8分
- 都営地下鉄新宿線「曙橋駅」下車……徒歩8分

新宿区立  
**新宿歴史博物館**  
Shinjuku Historical Museum  
〒160-0008 東京都新宿区四谷三栄町12-16

